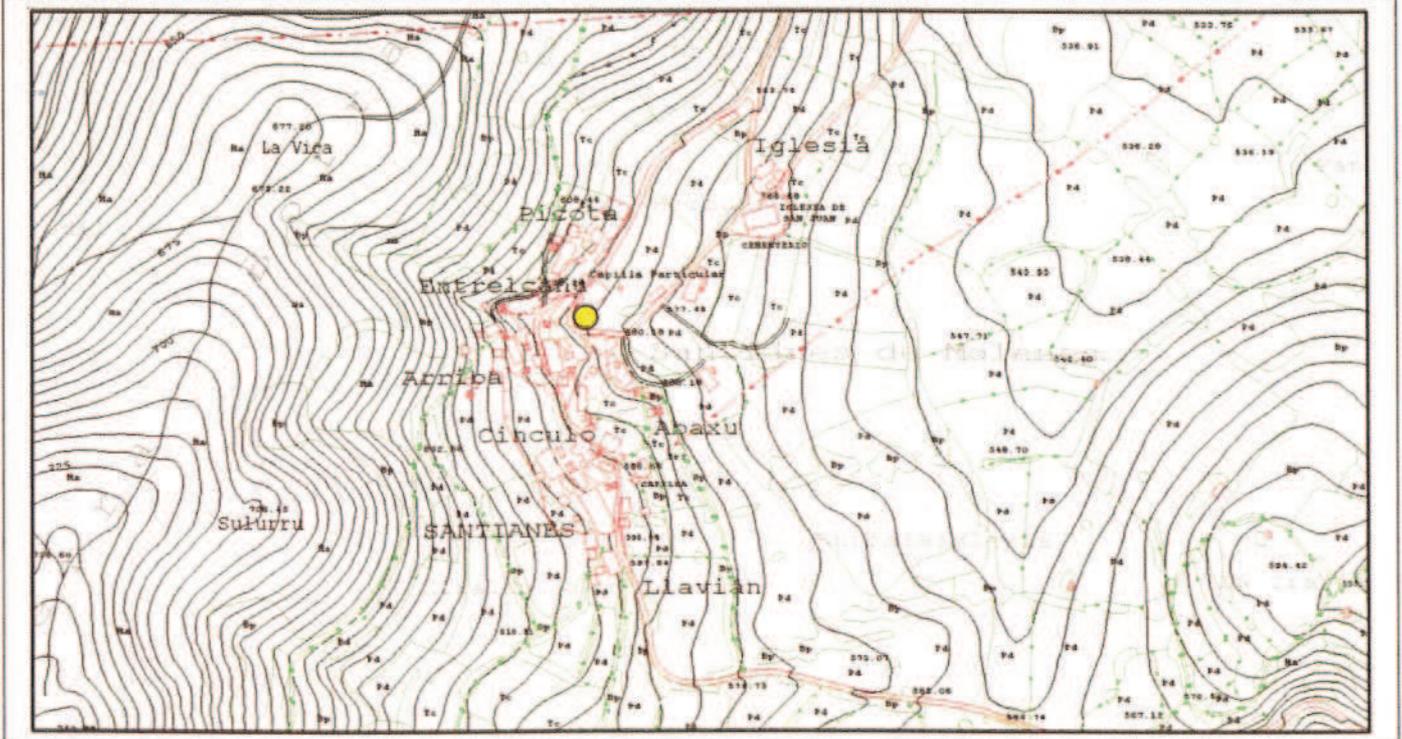


26.- Panera del Palacio (Santianes)

Plano de situación



Localización

Parroquia: Santianes de Molenes

Localidad: Santianes

Paraje:

Casa/Propietario: El Palacio

Coordenadas:

X= 731.299

Y= 4.797.862

Tipología y cronología

Estilo Allande. Siglo XVIII-XIX

Descripción

Esta panera destaca por sus extraordinarias dimensiones, es una de las más grandes del concejo y su longitud dobla con creces la de cualquier otro ejemplar. Forma conjunto con una casona y palomar de planta cuadrada a la entrada de la localidad de Santianes.

Doce estilizados pegollos de madera descansan sobre muretes. Las muelas son de piedra caliza y formas cuadradas muy homogéneas. Tiene corredor perimetral sencillo. En las tablas presenta varios vanos de ventilación sin decoración alguna, que se reserva para un solo motivo de forma cuadrada y típico del concejo de Grado como es la cruz de ocho brazos.

Las cabezas de los liños también presentan decoración sencilla y variada: en unos casos con un cilindro vertical en su mitad inferior, en otros doble cilindro pero dispuestos horizontalmente, simples rebajes redondeados o la combinación de cilindro horizontal arriba y vertical abajo.

Estado de conservación

Mal la techumbre ya cedida en zonas puntuales, así como el corredor afectado por el agua y la intemperie. El resto regular.

Medidas correctoras

Bibliografía

Documentación gráfica



Lámina 1.- Vista general de esta gran panerona situada tras los muros en una propiedad privada.



Lámina 2.- Nueva vista donde se aprecia mejor la gran longitud de este granero.

37.- Panera de Casa Pachín (El Llanón)

Plano de situación



Localización

Parroquia: Santianes de Molenes

Localidad: El Llanón

Paraje:

Casa/Propietario: Casa Pachín

Coordenadas:

X= 733.215

Y= 4.797.333

Tipología y cronología

Estilo Carreño. Siglo XVIII o XIX.

Descripción

En la localidad de El Llanón sólo se conserva un hórreo y una panera. Destacamos ésta última por sus puertas pintadas de amarillo y decoración Estilo Carreño, aunque reservada a los casetones centrales de cada vano. Ambas puertas se dividen verticalmente en dos secciones fijadas a un bastidor mediante clavos y separadas por una desarrollada moldura en el montante.

Cada puerta tiene diez casetones; los cimeros y fonderos aparecen divididos formando dos triángulos mediante una simple línea de esquina a esquina. Los cuatro centrales repiten un curioso motivo que recuerda un abanico abierto en sus tres cuartas partes, en realidad se trata de la unión de un aspa con botón central y una radial incompleta en su parte de abajo, un motivo que no habíamos visto hasta ahora.

Esta Panera de Casa Pachín tiene seis apoyos de madera con esquinas biseladas y que se elevan sobre cuadra. Adosada a su frente principal, una subidoria moderna de cemento, bastante inadecuada y en cuyo último peldaño aparece la fecha de 1937. Presenta corredor perimetral con balaustres torneados en los lados largos y mandil en los cortos.

Estado de conservación

Bueno en general, retejada hace unos años.

Medidas correctoras

Bibliografía

Documentación gráfica



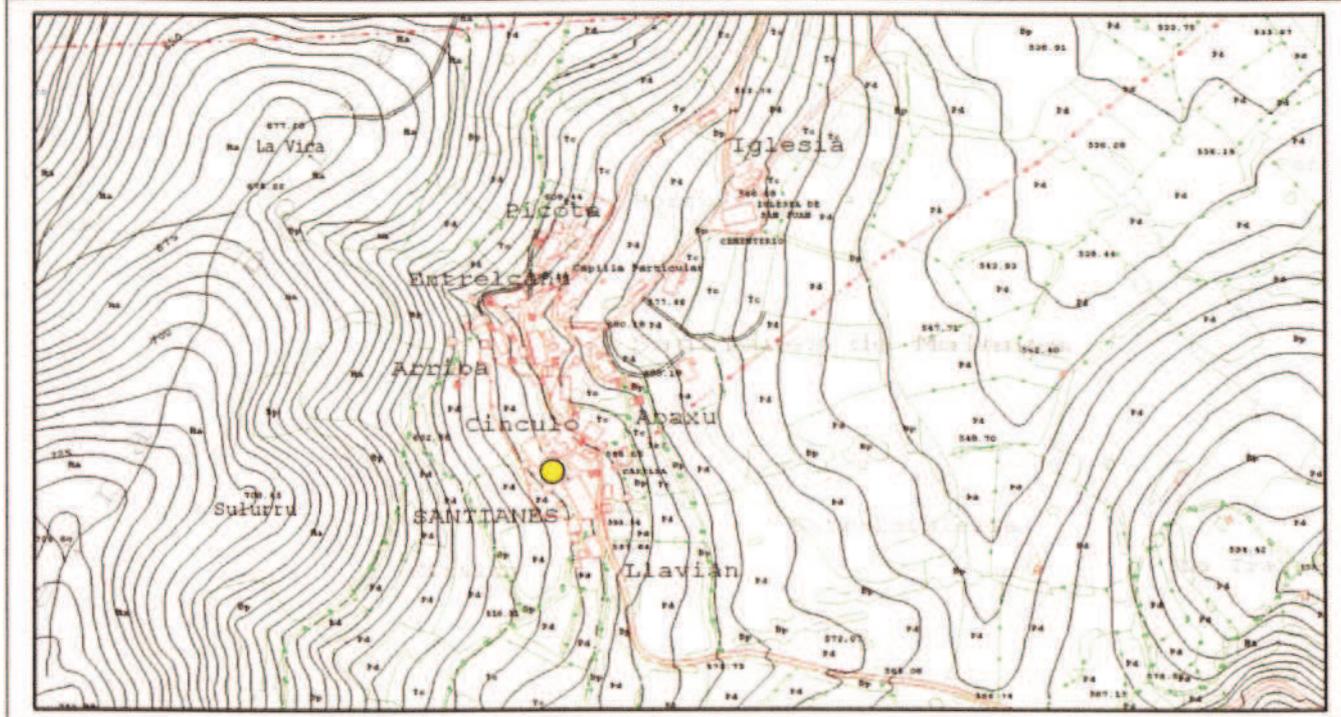
Lámina 1.- Frente principal de la panera.



Lámina 2.- Los dos vanos de acceso de este granero de El Llanón.

33.- Panera de Casa Pipo (Santianes)

Plano de situación



Localización

Parroquia: Santianes de Molenes

Localidad: Santianes nº 9

Paraje:

Casa/Propietario: Casa Pipo y otros propietarios

Coordenadas:

X= 731.281

Y= 4.797.704

Tipología y cronología

Siglo XVIII o XIX

Descripción

Panera de catorce pegollos de madera sobre muros, dos de estos apoyos son de refuerzo en uno de los sovigaños. Impresionante ejemplar que iguala e incluso supera las proporciones de la Panera del Palacio de esta misma localidad. Efectivamente es más larga y más ancha que la otra, gracias a que procede de la conjunción de varios graneros, concretamente tres. Los vecinos no nos han aclarado su origen, pero la

existencia del otro gran ejemplar del Palacio nos da pie a la especulación romántica de que varios vecinos del pueblo pudieran haber unido sus graneros precisamente para superar el tamaño de la panera del señor o noble de turno.

Tiene hasta cinco puertas y dos subidorias, una de ellas es doble con peldaños a cada lado.

Con corredor perimetral sencillo de barrotes de sección cuadrada. Carece de decoración y sólo presenta un respiradero de celosías de barrotes rematado en forma más o menos cuadrada.

Estado de conservación

Bueno en general.

Medidas correctoras

Bibliografía

Documentación gráfica



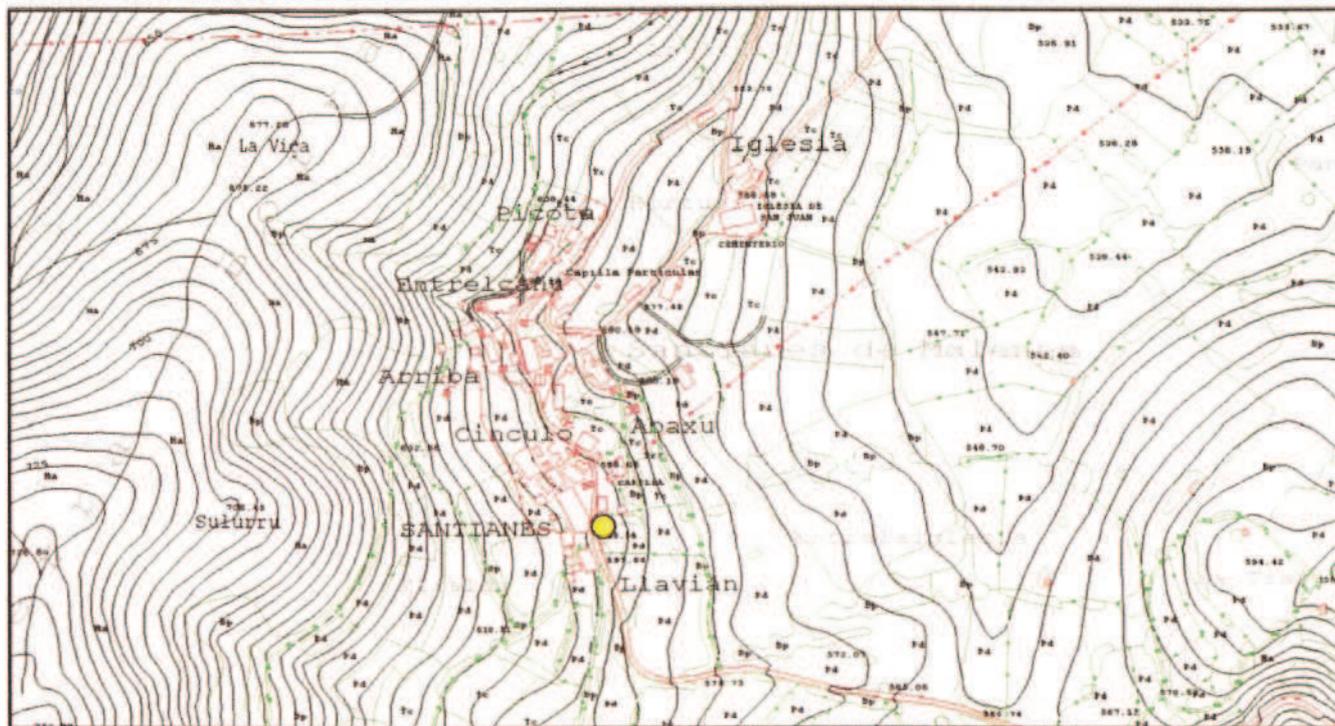
Lámina 1.- Vista general de la panera donde sólo se aprecia en parte su longitud.



Lámina 2.- Otra vista de este espectacular granero.

28.- Panera de Casa El Riestro

Plano de situación



Localización

Parroquia: Santianes de Molenes

Localidad: Santianes

Paraje: Barrio de Llavian

Casa/Propietario: Casa El Riestro

Coordenadas:

X= 731.334

Y= 4.797.668

Tipología y cronología

Estilo Allande, siglo XIX (1841) y restaurada en el XX (1912)

Descripción

Panera de diez pegollos de piedra, de fuste corto y esquinas biseladas, que se asientan sobre muros. Corredor perimetral de esquinas redondeadas y balaustres torneados, de los que faltan ya algunos elementos. Todo el granero está pintado de rojo.

En el frente principal hay dos puertas divididas verticalmente en tres secciones con un total de doce casetones lisos. La decoración se reserva a dos hermosos respiraderos

es: un tetrasquel y otro cruciforme. Una inscripción sobre el vano de entrada reza
ado posterior hay otro respiradero más sencillo a base de nueve altos huecos
gulares y agrupados formando un cuadrado, coronado todo por media
erencia cuya línea se prolonga y sube a cada lado recordando una columnilla
apitel. En este costado hay también una portica de láminas metálicas muy
as.

ibezas de los liños presentan un sencillo rebaje que les otorgan formas
eadas.

de conservación

is correctoras

a de los hierros del corredor, retajado y arreglo de la techumbre.

mentación gráfica



1.- Vista general de la panera uno de los costados
es.

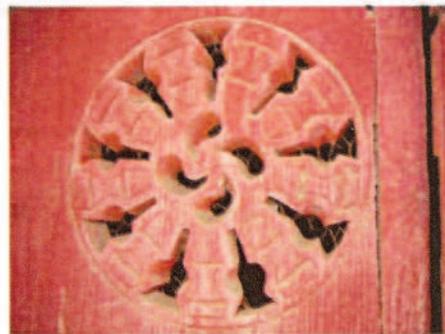


Lámina 2.- Tetrasquel asociado a la
función de ventilación.



Lámina 3.- Otro respiradero cruciforme.